

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Тульской области**

**Управление образования администрации г. Тулы**

**МБОУ ЦО № 6**

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО учителей  
гуманитарного цикла

Руководитель ШМО Паршикова Т.А.

Протокол №1

от "28" 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

МБОУ ЦО №6 Катагарова О.А.

Протокол №1

от "28" 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.О. Директора

МБОУ ЦО №6 Фролова Н.В.

Приказ №1 72-а

от "29" 08 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**(ID 2254477)**

учебного предмета

«Родной язык (русский)»

для обучающихся 10-11 классов

на 2023-2024 учебный год

Принята на  
педагогическом совете  
Протокол №1  
от «29»августа 2023 г.

Тула, 2023

## I. Пояснительная записка

Настоящая программа по родному языку (русскому) для **10-11 классов** является составной частью основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ ЦО №6. Она составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования на основе примерной программы по родному языку (русскому) для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений.

Рабочая программа предназначена для обучения родному языку (русскому) учащихся 10-11 классов общеобразовательных школ на базовом уровне. Данная программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования.

В соответствии с учебным планом школы на изучение родного языка (русского) выделен **1 час**, предусмотренный примерной программой для 10-11 классов.

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

### **Цели обучения:**

В соответствии с этим в курсе родного языка актуализируются следующие цели:

- 1.** Воспитание гражданина и патриота;  
формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;  
осознание национального своеобразия русского языка;  
формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;  
воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;  
воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;  
овладение культурой межнационального общения;
- 2.** Совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;  
развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

3. Углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
4. Совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
5. Развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Рабочая программа обучения родному языку целиком направлена на развитие речевых навыков учащихся и реализует компетентностный подход в преподавании, в следствие чего отдельно не выделяются часы развития речи.

Выполняя требование Федерального государственного образовательного стандарта, ориентироваться на регулирование становления личностных характеристик выпускника средствами изучаемого предмета, программа предусматривает включение тем и заданий, направленных:

- на формирование уважения к своей стране, своему народу, его культуре и традициям;
- на воспитание признания ценности семьи, осознание себя гражданином России, понимание многонациональности Российского государства, сопричастности общечеловеческим ценностям;
- на развитие креативности и умения критически оценивать информацию, полученную из различных источников;
- на понимание ценности образования и науки, труда и творчества для человека и общества;
- на обучение научным методам познания окружающего мира.

#### *Основные содержательные линии программы учебного предмета*

##### *«Родной язык (русский)»*

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер и коммуникативный характер, главной задачей которых является развитие речи .

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке **«Язык и культура»** представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок **«Культура речи»** ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю (34 часа в 10 классе и 34 часа в 11 классе).

### **III. Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета**

Курс родного языка (русского) в 10—11 классах предполагает освоение предмета с целью формирования у обучающихся посредством освоения системы русского языка целостного представления о мире и формирования общей культуры личности как неотъемлемых составляющих современного выпускника общеобразовательной организации, способного ориентироваться в постоянно изменяющейся действительности, готового к таким изменениям и способного адекватно на основе общечеловеческих ценностей и общественной целесообразности адаптироваться к изменяющейся среде, а также способного самому активно менять условия своей жизни и деятельности на благо себе, обществу и государству как нерасторжимому единству составляющих мира человеческого бытия. Важнейшими результатами освоения курса «Родной язык» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

#### **Планируемые личностные результаты освоения ООП**

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
  - уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
  - формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
  - воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
  - ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
  - готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
  - готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
  - принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
  - развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности.

#### **Планируемые метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные универсальные учебные действия.**

**Выпускник научится:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**Познавательные универсальные учебные действия.**

**Выпускник научится:**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

**Коммуникативные универсальные учебные действия.**

**Выпускник научится:**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей,

критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **Планируемые предметные результаты освоения ООП.**

#### **Выпускник научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*



## IV. Содержание учебного предмета 10 класс (34 ч)

### Раздел 1. Язык и культура (9 ч.)

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Формы организации занятий:** фронтальная, групповая, индивидуальная работа

**Виды деятельности:** изучение содержания конспекта, конспектирование, комплексный анализ текста; подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему; чтение и воспроизведение текстов на лингвистические темы. Создание небольших высказываний на лингвистические темы.

### Раздел 2. Культура речи (15ч.)

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

#### Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Формы организации занятий:** фронтальная, групповая, индивидуальная работа

**Виды деятельности:** использование для решения практических задач словарей, справочников, фронтальный опрос, самостоятельная работа, чтение учебных текстов, беседа, проблемные задания, комплексный анализ текста, контроль и взаимопроверка, рефлексия.

### Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч.)

#### Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

#### Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

#### Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

**Формы организации занятий:** фронтальная, групповая, индивидуальная работа.

**Виды деятельности:** фронтальный опрос, самостоятельная работа, чтение учебных текстов. Организация совместной учебной деятельности; работа с информационными таблицами, схемами, моделями; использование для решения практических задач словарей, справочников; информационная обработка текста, контроль и взаимопроверка, рефлексия.

### 11 класс (34 ч)

#### Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

**Формы организации занятий:** фронтальная, групповая, индивидуальная работа

**Виды деятельности:** анализ информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей, использование для решения практических задач словарей, справочников, фронтальный опрос, самостоятельная работа, чтение учебных текстов, беседа,

проблемные задания, организация совместной учебной деятельности, контроль и взаимопроверка, рефлексия.

## **Раздел 2. Культура речи (14 ч.)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

### **Основные лексические нормы современного русского литературного языка**

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

### **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка**

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

### **Речевой этикет**

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

**Формы организации занятий:** фронтальная, групповая, индивидуальная работа

**Виды деятельности:** анализ информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей, фронтальный опрос, самостоятельная работа, чтение учебных текстов, беседа, проблемные задания, организация совместной учебной деятельности, комплексный анализ текста, контроль и взаимопроверка, рефлексия.

## **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (15 ч) Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

### **Текст как единица языка и речи**

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

**Формы организации занятий:** фронтальная, групповая, индивидуальная работа

**Виды деятельности:** анализ информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей, фронтальный опрос, самостоятельная работа, чтение учебных текстов, беседа, проблемные задания, организация совместной учебной деятельности, комплексный анализ текст, контроль и взаимопроверка, рефлексия.

## IV. Учебно-тематический план

### 10 класс (34 часа)

Тематическое планирование по \_\_\_\_\_ **родному языку (русскому)** \_\_\_\_\_ для \_\_\_\_\_ **10** \_\_\_\_\_ класса составлено с учетом рабочей программы воспитания МБОУ ЦО №6. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся: создание благоприятных условий для *приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел*:

- направленных на самостоятельное приобретение новых знаний, проведение научных исследований, проектную деятельность;
- направленных на пользу своему родному селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- направленных на изучение, защиту и восстановление культурного наследия человечества, создание собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- направленных на самопознание и самоанализ, социально приемлемое самовыражение и самореализацию.

№ п/п	Тема	Кол. часов	Контр. раб.
1	Язык и культура речи	9	1
2	Культура речи	15	1
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	10	1
	Всего:	34	3

### 11 класс (34 часа)

Тематическое планирование по \_\_\_\_\_ **родному языку (русскому)** \_\_\_\_\_ для \_\_\_\_\_ **11** \_\_\_\_\_ класса составлено с учетом рабочей программы воспитания МБОУ ЦО №6. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся: создание благоприятных условий для *приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел*:

- направленных на самостоятельное приобретение новых знаний, проведение научных исследований, проектную деятельность;
- направленных на пользу своему родному селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- направленных на изучение, защиту и восстановление культурного наследия человечества, создание собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- направленных на самопознание и самоанализ, социально приемлемое самовыражение и самореализацию.

№ п/п	Тема	Кол. часов	Контр. раб.
1.	Язык и культура	5	
2.	Культура речи	14	2
3.	Речь. Речевая деятельность. Текст	15	1
	Всего:	34	3

**Календарно-тематическое планирование по родному языку (русскому)  
10 класс (34 ч)**

№	Содержание	Домашнее задание	Оборудование	Дата	Примечание
<b>Язык и культура речи (9 ч)</b>					
1	Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в РФ и в современном мире – в международном и межнациональном общении.	Осн. понятия темы, конспект	ключевые слова темы		обучение развёрнутому высказыванию
2	Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Работа с текстами русских писателей (С. Островой. «Первородство»).	Тест, конспект	схемы, таблицы, тексты произведений		
3	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).	Подготовить ответы на вопросы по опорному конспекту	Инд. доклады (презентации)		
4	Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины.	Индивидуальные задания по произведениям современных авторов	Презентация по теме, тексты произведений для анализа		
5	Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества».	Доклады, мини-проекты			
6	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка.	Подобрать примеры	Тексты произвед. русской литерат. 19 века)		
7	Создание новой фразеологии Роль фразеологизмов в произведениях русских поэтов и писателей.	Групповые и инд. задания	ключевые слова темы, презентации по теме,		
8	Активизация процесса заимствования иноязычных слов. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Экология языка.	Подготовиться к контрольной работе	тексты произведений		
9.	<b>Контрольная работа по итогам изучения раздела «Язык и</b>				<b>К.р.</b>

	<b>культура речи».</b> Лексический анализ текстов разных жанров и стилей.				
<b>Культура речи (15 ч)</b>					
10	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения	Отв. на вопросы, опорный конспект	таблицы		
11	Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	Составить орфоэпический словарик	Орфоэпический словарь		
12	Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.	Подобрать примеры из текстов	презентация		
13	Анализ текста: конструирование речевых высказываний (в устной или письменной форме) с использованием знаний орфоэпии.	Творческое задание	Таблица орфоэпических норм		
14	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность речи.	Записи	Таблицы, схемы		
15	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	Опорный конспект	Карточки-задания для инд., групповой и фронтальной работы		
16	Речевая избыточность и точность речи. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	Конспект-отв. на вопросы (групповая работа)	слайды		
17	Работа с текстом (редактирование, конструирование), псевдотекст.	Презентация «Современные толковые словари» (инд./групп. работа),	Карточки-задания с текстом для редактирования, конструирования.		
18	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	Мини-проект «Мой словарь», задания по словарю	Презентации, подготовленные учащимися		Мини-проект носит инд./групп. характер и рассчитан на короткий срок
19	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	Конспект, подобрать примеры	Презентация, таблицы, речевой		

	Типичные грамматические ошибки при управлении.		конструктор		
20	Нормы употребления оборотов речи, предложений с косвенной речью.	Инд. задания	Презентация-обзор, задания из ОГЭ		
21	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.	Инд. задания, конспект	Презентация-обзор, задания из ОГЭ		
22	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	Подобрать примеры по теме	Грамматические словари, справочники		
23	Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки, нормы и правила Интернет дискуссии, Интернет-poleмики (обобщение). Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	Доклады, инд. задания по этикету	Презентация-опорный конспект		
24	<b>Контрольная работа по темам раздела «Культура речи».</b>	Творческое задание	Карточки-задания		<b>К.р.</b>
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)</b>					
25	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства	Конспект, отв. на вопросы	Материал сайтов		
26	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Структура публичного выступления. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.	Пересказ по опорной схеме, инд. зад. по преобразованию текстов	Презентация		Можно предложить составить рассказ по графику, схеме и проч.
27	Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы.	Творческое задание (анализ текста)	Раздаточный материал		
28	Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика. Мастерство беседы, спора. Стратегия и тактика спора, роли участников, типология ситуаций спора. Речевое поведение спорящих. Доказывание и убеждение.	Инд. работа по составлению текстов-ситуаций	Таблицы, схемы, презентация		
29	Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их	Подготовить речь к защите проекта	Материалы мини-проектов (урок		



	функции в публичной речи.	одноклассника, публичное выступление на предложенные темы	18)		
30	Функциональные разновидности языка: научный, официально-деловой, публицистический стили речи.	Инд. работа	Текстовые материалы		
31	Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Анализ текста К.Д. Ушинского «О родном языке»	Подготовить анализ текста художественного произведения	Тексты, план анализа		
32	Разговорная речь. Особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи	Отв. на вопросы, подготовиться к контрольной работе	слайды		
33	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	Презентации, материалы для круглого стола, тексты произведений	Карточки-задания		<b>К.р.</b>
34	Анализ контрольной работы. Круглый стол «Слово как концепт культуры: концепты «Родина», «Родной край», «Добро».				

## 11 класс (34 ч)

№	Содержание	Домашнее задание	Оборудование	Дата	Примечание
	<b>Язык и культура (5ч)</b>				
1.	Язык и речь. Язык и художественная литература.	Подобрать примеры текстов	Тексты произведений для анализа		обучение развёрнутому высказыванию
2.	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.	Индивидуальные задания	Тексты произведений для анализа		
3-4.	Практическая работа с текстами русских писателей (А. С. Пушкин «Скупой рыцарь», «Каменный гость»).	Анализ текстов	Тексты произведений для анализа		
5.	Н. Г. Помяловский о разнообразии языка.	Творческое задание	Тексты произведений IX и XX веков		
	<b>Культура речи (14 ч)</b>				
6.	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	Задание 4 ЕГЭ	Таблица орфоэпических норм		
7.	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.	Анализ текстов	Презентации, тексты произведений для анализа		
8.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	Групповые задания	Схемы		
9.	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А.С. Грибоедова, А. С. Пушкина, Н.В. Гоголя и др. русских писателей.	Анализ текстов	Тексты произведений для анализа		
10.	Словари русского языка. Словари языка писателей.	Индив. зад.	Тексты произведений для анализа		

11.	Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».	Мини-проект «Мой словарь»,	презентация		
12.	<b>Контрольная работа на знание основных лексических норм современного литературного языка. Лексический анализ текста.</b>	Пересказ по плану	Раздаточный материал		<b>К.р.</b>
13.	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	Записи в тетради	Таблицы, схемы		
14.	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	Определение рода аббревиатур.	Карточки-задания для инд., групповой и фронтальной работы		
15.	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	Задание 8 ЕГЭ	слайды		
16.	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	Перестроить предложения, мини-проекты	Карточки-задания		
17.	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении.	Основные понятия темы	Мини-проекты учащихся		
18.	Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	Основные понятия темы	Презентация		
19.	<b>Контрольная работа по темам раздела «Культура речи».</b>	Составить диалог	Слайды		<b>К.р.</b>
	<b>Речь. Речевая деятельность. Текст (15 ч)</b>				
20.	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.	Презентации	Презентация		
21.	Практикум по подготовке докладов и поздравительных речей.	Закончить доклад или поздравительную речь			
22.	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.	Подобрать примеры, индив. задания	Презентация		

23-24.	Круглый стол в жанре научной дискуссии.	Индив. задания	Презентации, схемы, раздаточный материал, выставка книг		
25.	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте.	Анализ текстов	Раздаточный материал		
26.	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	Корректировка текстов	Таблицы, схемы, презентация		
27.	Преобразование текстов и их корректировка.	Преобразование текстов	Карточки-задания с текстом для редактирования		
28.	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат.	Аннотация к фильму	Презентация, схемы		
29-30.	Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л.Н. Толстом.	Закончить составление плана; закончить составление тезисов	Раздаточный материал (текст статьи)		
31.	<b>К.р. Итоговая контрольная работа.</b>	Работа над проекта-ми	Тексты, раздаточный материал		<b>К.р.</b>
32.	Анализ контрольной работы.	Защита проектов			
33-34.	Защита проектов по выбранной теме.		Презентации		