

Приложение к основной образовательной программе среднего общего образования

утверждена приказом №230-а от 29.08.2024г директор МБОУ ЦО №6

Максаков С.А.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области.

Управление образования администрации г Тулы.

МБОУ ЦО № 6

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО
учителей

Паршикова Т.А.

Протокол №1 от «28» 08
2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР МБОУ ЦО №6

О.П.Ефимова

от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

директора МБОУ ЦО
№6

Максаков С.А.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Музейное дело»

для учащихся 6 класса (классов)

на 2024-2025 учебный год

Срок реализации 1 год

Разработана: Короткова Е.Ю.

Принята на педагогическом
совете.

Протокол №1

от «29» 08. 2024 г.

Тула 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Музейное дело» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования на основе образовательной программы среднего общего образования МБОУ ЦО № 6 с

использованием рекомендаций «Внеурочная деятельность школьников», авторы Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. - М.: Просвещение, 2023.

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперёд. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей своей программой внесёт достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и поможет воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскроет истинные ценности семьи, историю героического прошлого народов России. Ребёнок, подросток, который будет знать историю своего города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

Системно–деятельностный подход, лежащий в основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества. В соответствии со Стандартом, на ступени основного общего образования осуществляется дальнейшее формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся; духовно-нравственное развитие и воспитание, предусматривающее принятие подростками моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей; укрепление духовного здоровья обучающихся.

Рабочая программа кружка «Музейное дело» для учащихся МБОУ ЦО № 6 составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Программа рассчитана на 1 час в неделю, всего 34 часа.

Программа «Музейное дело» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т.д.

В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлечённых общим делом.

Актуальность программы.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и

молодым поколениями. Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван, в первую очередь, решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Цель программы: воспитание патриота неравнодушного к прошлому и настоящему своей Родины через деятельность школьного музея, повышение эффективности учебно-воспитательной работы.

Задачи программы:

- Изучение истории родного края, школы, их исторических и культурных ценностей.
- Формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну.
- Воспитание личности гражданина - патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны.
- Развитие умений сохранять исторические и культурные ценности, умению донести до других свои знания.
- Формирование навыков работы в музее.
- Умение общаться и заботиться о ветеранах войны и труда.
- Воспитание творческого подхода к решению любых задач.
- Развитие интереса к участию в полезной практической деятельности.

Принципы построения программы:

- *принцип деятельностного практико-ориентированного подхода*, позволяющий максимально реализовать творческий и исследовательский потенциал личности, поддерживать процессы саморазвития, самоорганизации, самоконтроля и в конечном итоге самоактуализации личности;
- *принцип непрерывности*: ни один проект, ни одно дело не считается завершенным, пока не исчерпан весь его внутренний ресурс, поэтому возможна неоднократная разработка данной темы с выделением новых проблем;
- *принцип системности и последовательности* усвоения новых умений, навыков работы с информацией;
- *принцип педагогической поддержки*: создание комфортной среды для проявления и реализации творческого потенциала учащихся, помощи в решении их индивидуальных проблем;
- *принцип научности*: способствует формированию научного мировоззрения через системную исследовательскую работу с документами и музейными предметами, Интернет – сайтам;
- *принцип комплексности*: работа над темой требует одновременного применения знаний из многих областей, умение видеть перспективу и возможные практические выходы;
- *принцип сотрудничества*: реализуется через постоянное взаимодействие учитель – ученик – родитель – представитель общественности (ветераны, жители района, педагоги школы);
- *принцип толерантности*.

Много места отведено экскурсионной, поисковой работе, работе с архивными документами. На занятиях обучающиеся знакомятся с основами музееведения; музейной терминологией, как азбукой музейного дела, проблемой комплектования музейных коллекций, атрибуции предметов, определение наиболее благоприятного режима хранения и т.д.

На практических занятиях обучающиеся получают навыки проведения и организации экскурсий по музею, деловые игры, встречи с ветеранами и т.д.

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и личностно значимых формах деятельности.

В программе сочетаются системы работы с предметами, явлениями, ситуациями. Предполагается усложнение занятий в плане усвоения. Программа включает:

- изучение истории музееведения в России;
- ознакомление с основами музейного дела;
- практическое применение полученных знаний на базе школьного музея:
 - организационная работа (составление плана работы музея);
 - учетно-фондовая работа (заполнение инвентарной книги, составление карточек научного описания);
 - научно-пропагандистская деятельность (разработка тематики экскурсий, проведение экскурсий).

Методы обучения:

1. *Словесный*: передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. *Наглядный*: просмотр видеofilьмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.
3. *Поисковый*: сбор информации по интересующей теме.
4. *Исследовательский*: изучение документальных и вещественных предметов из фондов музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Средства обучения: научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

Программа реализуется в следующих **формах**:

- мероприятия - беседа, лекция, экскурсия, культпоход;
- творческие дела - участие в конференциях, мероприятиях школы, оформление экспозиций музея школы.

Условия для реализации программы

Наличие в образовательном учреждении музея любого профиля.

Место предмета в учебном плане:

Кружок «Музейное дело» в соответствии с вводимым Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования должен обеспечить гражданско-патриотическое воспитание молодежи, приобщение к культурным традициям народов нашего региона, нравственное и патриотическое воспитание детей и молодежи школы и микрорайона через краеведческую и музейную деятельность. Формирование гордости за свое Отечество, школу, семью, то есть чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Он реализуется через включение занятий во внеурочную деятельность в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся.

Предполагается изучение курса в течение учебного года 6 класса, 1 час в неделю, общее число часов - 34.

Планируемые результаты:

Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
<ul style="list-style-type: none"> • воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной; • формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, а также на основе положительного отношения к труду; • осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; • формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; • формирование целостного мировоззрения, учитывающего духовное многообразие современного мира; • формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми; • формирование 	<ul style="list-style-type: none"> • умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; • умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; • умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; • владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; • умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; • умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. 	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; • знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; • формирование представлений об основах светской этики; • понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества.

<p>осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми достигать в нем взаимопонимания.</p>		
---	--	--

Содержание учебного курса

1. *Вводное занятие.* Что такое история. Историческая терминология. О чём будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы. Знакомство со школьным музеем. История его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

2. *Типология музеев.* Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические; государственные, частные, муниципальные, школьные.

3. *Музейная терминология.* Музейная терминология как азбука музейного дела. Основные понятия: экспозиция; текст в экспозиции, в этикетах. Экспозиционное оборудование. Научно-вспомогательные материалы: диорама, макет, модель, карты, схемы, таблицы, альбомы.

4. *Музейные фонды и их комплектование.* Основные принципы и правила сбора материалов и экспонатов. Состав музейного фонда. Основной музейный фонд. Вспомогательный фонд. Создание видеотеки с записями основных мероприятий, воспоминаний.

5. *Основные формы учёта.* Первичная обработка музейных предметов: активирование и запись в книгу поступлений. Научная регистрация: классификация и научное определение с занесением в инвентарную карточку. Составление научно-справочной работы с коллекциями. Оформление документации. Хранение музейных фондов. Ответственность за сохранность музейных коллекций. Правила безопасности. Помещение музея и хранилища. Правила хранения музейных предметов.

6. *Роль музея в жизни человека.* Основные социальные функции музеев. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

7. *Свидетели истории.* Газеты, журналы, книги – важные источники сведений о родном районе, крае, о героях Великой Отечественной войны, ветеранах ВОВ, тружениках тыла. «Свидетельства и свидетели истории». Ваши помощники в поисковой работе. Где и как собирать материалы для музея. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: книги, брошюры, в которых рассказывается о Великой Отечественной войне, дневники, планы, фотографии, стенгазеты, боевые листки, воспоминания участников войны, тружеников тыла, детей, вещественные памятники (символы, атрибуты).

8. *Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.* Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов;

изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

9. *Как работать с газетами, журналами, книгами.* Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

10. *Учёт и хранение собранных документов и вещей.* Книга учёта (инвентарная книга). Какие сведения необходимо в неё вносить. Как хранить собранные материалы.

11. *Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее.* Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов).

12. *Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию.* Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Посещение экскурсий в школьном музее. Самостоятельное проведение экскурсий в музее по разработанной теме для младших школьников.

13. *Работа экскурсовода.* Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

14. *Историческое краеведение.* Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения. История Московской области, г.о Орехово-Зуево.

15. *Исторические источники как средство познания исторического прошлого.* Что такое исторический источник? Классификация исторических источников: письменные, вещественные, лингвистические, этнографические, устные. Поиск и выявления источников. Основные методы и принципы научной критики.

16. *Изучение родного края.* Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

17. *Военно-патриотическая работа.* Воспитательное значение военно-патриотической работы.

18. *Наш край в годы Великой Отечественной войны.* Встречи с участниками войны и ее очевидцами. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость. Использование военно-патриотического материала на уроках.

19. *Забота о ветеранах – наш священный долг.* Связь следопытского поиска с тимуровской работой. Какую помощь можно оказать ветеранам.

20. *Как записывать воспоминания.* Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

21. *Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.* Встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

22. *Выставочная деятельность музея.* Классификация выставок. Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок. Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).

23. *Изучение истории школы.* Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы. Поиск

документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы). Деятельность пионерской и комсомольской организаций. Создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы».

24. *Подготовка и проведение итогового мероприятия.* Подведение итогов обучения. Проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов, оформление экспозиций и выставок.

Поурочное планирование

№	Темы занятий	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1-2.	Вводное занятие. О чём рассказывает музей. Обзорная экскурсия по школьному музею	2	1	1
3-4.	Типология музеев.	2	1	1
5.	Музейный экспонат, его значимость. Экспонат как носитель информации. Сохранность экспоната	1	0,5	0,5
6.	Музейная терминология как азбука музейного дела (лекция)	1	1	
7. 8.	Музейные фонды и их комплектование. Основные формы учёта и хранения музейных фондов (лекция, семинар)	2	1	1
9.	Документ. Документальная информация. Подлинность документа. Копия документа. Информация, содержащаяся в документе. Отношение к документу, как к источнику информации	1		1
10.	Основные социальные функции музеев. Роль музеев в жизни человека.	1	1	
11.	Свидетели истории. Ваши помощники в поисковой работе.	1	0,5	0,5
12.	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	1	0,5	0,5
13- 14.	Как работать с газетами, журналами, книгами.	2	1	1
15.	Учёт и хранение собранных документов и вещей (на примере школьного музея).	1		1

16. 17.	Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее (на примере школьного музея).	2		2
18.	Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию.	1		1
19.	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	1		1
20. 21.	Историческое краеведение. История города.	2	1	1
22. 23.	Исторические источники как средство познания исторического прошлого. Интерпретации исторического источника	2	1	1
24.	Родной край сегодня, перспективы развития	1	1	
25.	Военно-патриотическая работа.	1	0,5	0,5
26.	Наш край в годы Великой Отечественной войны.	1		1
27.	Забота о ветеранах – наш священный долг. Как записывать воспоминания.	1		1
28.	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость	1		1
29.	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.	1	1	
30. 31.	Изучение истории школы. Экскурсия на тему «Страницы истории школы»	2	1	1

32-33	Деятельность пионерской и комсомольской организаций	2	1	1
34.	Подготовка и проведение итогового занятия	2		2
	ИТОГО	34		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Обязательный минимум содержания образования	Универсальные учебные действия			Личностные	Дата проведения	
			Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные		План	Факт
1.	Вводное занятие	Задачи и содержание, значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов	Уметь самостоятельно определять цели и задачи кружковой деятельности: планировать учебные действия и оценивать результат.	Уметь работать с поиском информации в Интернете.	Уметь слушать собеседника и вести диалог, аргументировать и отстаивать свое мнение, осуществлять совместную деятельность.	Дружелюбное отношение друг к другу; знание практической пользы этики и этикета		
2.	Обзорная экскурсия по школьному музею	О чём рассказывает музей. История его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.	Уметь самостоятельно планировать свою деятельность и прогнозировать результат творческой деятельности.	Осуществлять поиск информации в процессе интерактивной экскурсии.	Правильно задавать вопросы экскурсоводу; уметь договариваться, приходить к общему решению.	Применять правила делового сотрудничества		
3.	Типология музеев	Типы и виды музеев: краеведческие, боевой	Уметь управлять своей	Находить и обрабатывать	Реализовывать позитивный опыт	Заниматься самостоятельны		

4.	Музеи Тулы и области	славы, исторические; государственные, частные, муниципальные, школьные.	деятельностью, планировать, контролировать и проводить коррекцию и оценку своей деятельности.	информацию.	общения.	м поиском.		
5.	Музейный экспонат, его значимость	Экспонат как носитель информации. Сохранность экспоната	Уметь прогнозировать результат творческой деятельности	Устанавливать причинно-следственные связи и зависимость между объектами.	Уметь обмениваться мнениями, слушать друг друга, понимать позицию партнера.	Выражать положительное отношение к процессу познания.		
6.	Музейная терминология как азбука музейного дела	Основные понятия: экспозиция; предмет музейного значения – музейный предмет – экспонат – экспонат ведущих. Экспозиционные материалы – экспозиционный комплекс – экспозиционный пояс. Раздел экспозиции. Текст в экспозиции, в этикетах. Экспозиционное	Уметь самостоятельно планировать свою деятельность и прогнозировать результат творческой деятельности.	Работать с информацией, выполнять логические операции: сравнение, анализ, обобщение, структурирование знаний.	Понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов при изучении предмета.		

		оборудование. Научно-вспомогательные материалы: диорама, макет, модель, карты, схемы, таблицы, альбомы.						
7.	Музейные фонды и их комплектование	<p>Основные принципы и правила сбора материалов и экспонатов. Состав музейного фонда. Основной музейный фонд. Вспомогательный фонд. Создание видеотеки с записями основных мероприятий, воспоминаний.</p> <p><i>Практическая работа:</i></p> <p>1. Знакомство с фондами музея.</p> <p>2. Оформление картотеки фонда.</p> <p>3. Работа над имиджем, «экскурсовод»; место экскурсовода.</p> <p>4. Написание текста</p>	<p>Различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, адекватно воспринимать оценку учителя.</p>	<p>Осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы</p>	<p>Понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	<p>Осознанно выбирать и строить дальнейшую индивидуальную траекторию образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к</p>		

		экскурсии.				труду.		
8.	Основные формы учёта и хранения музейных фондов	<p>Первичная обработка музейных предметов: активирование и запись в книгу поступлений. Научная регистрация: классификация и научное определение с занесением в инвентарную карточку. Составление научно-справочной работы с коллекциями. Оформление документации. Хранение музейных фондов. Ответственность за сохранность музейных коллекций. Правила безопасности. Помещение музея и хранилища. Правила хранения музейных предметов.</p> <p><i>Практическая работа:</i></p> <p>1. Работа над имиджем «экскурсовод»: речь.</p> <p><i>Музейные занятия:</i></p> <p>«Правила поведения в</p>	Различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, адекватно воспринимать оценку учителя.	Осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Уметь взаимодействовать в ходе совместной практической работы, вести измерения, формулировать выводы.	Сохранять мотивацию к деятельности. Осознанно выбирать и строить дальнейшую индивидуальную траекторию образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду.		

		музее», «Что такое экспонат», «Обзорная экскурсия», «Музейные профессии», «Какие бывают музеи»						
9.	Документ. Документальная информация	Подлинность документа. Копия документа. Информация, содержащаяся в документе. Отношение к документу, как к источнику информации	Рациональное использование информации. Документирование результатов труда и проектной деятельности.	Проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ.	Взаимодействовать в ходе совместной работы, ведут диалог. Выражать устойчивый познавательный интерес к новым общим способам решения задачи.	Сохранять мотивацию к деятельности. Развивать познавательные интересы, учебные мотивы при изучении предмета.		
10.	Основные социальные функции музеев. Роль музеев в жизни человека	Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его	Уметь самостоятельно планировать свою деятельность и прогнозировать результат творческой деятельности	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных проектов, умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его	Выбирать сильную и необходимую работу; обосновывать идею; аргументировано защищать свой выбор.	Формировать целостность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области		

		подразделений.		свойствах и связях.		предметной деятельности.		
11.	Свидетели истории. Ваши помощники в поисковой работе.	Газеты, журналы, книги – важные источники сведений о родном городе, районе, области, о героях ВОВ, ветеранах ВОВ, тружениках тыла. «Свидетельства и свидетели истории».	Уметь самостоятельно планировать свою деятельность и прогнозировать результат творческой деятельности.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных проектов.	Овладевать умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими участниками.	Формирование основ культуры, соответствующей современному уровню мышления; бережное отношение к экспонатам музея.		
12.	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, исследования в области истории, теории и методики музейного дела.	Развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, рациональное использование информации для проектирования и создания объектов труда.	Практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя.	Овладение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими участниками.	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области предметной деятельности.		

13. 14.	Как работать с газетами, журналами, книгами.	Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.	Уметь самостоятельно планировать свою деятельность и прогнозировать результат творческой деятельности	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных проектов.	Овладевать умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками.	Формирование основ культуры, соответствующей современному уровню мышления; бережное отношение к экспонатам музея.		
15.	Учёт и хранение собранных документов и вещей	Книга учёта (инвентарная книга). Какие сведения необходимо в неё вносить. Как хранить собранные материалы.	Соблюдение норм и правил безопасного труда, правил санитарии и гигиены.	Распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в экспозициях; оценка свойств сырья, материалов и областей их применения.	Уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Самооценка готовности к рациональному ведению учета и хранения фондов. Формирование основ культуры, соответствующей современному уровню мышления; бережное отношение к экспонатам музея.		

16. 17.	Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее	Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов).	Планировать решение учебной задачи, выстраивать алгоритм действий.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных проектов, умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его свойствах и связях.	Овладение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками.	Выражать свою позицию на уровне положительного отношения к деятельности.		
18.	Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию	Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Посещение экскурсий в школьном музее. Самостоятельное проведение экскурсий в музее по разработанной теме для младших школьников.	Самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учёбе и познавательной деятельности. Оценивание правильности выполнения учебной задачи,	Овладение методами учебно-исследовательско й и проектной деятельности; проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ.	Организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация познавательной деятельности с другими её	Проявление логического и аналитического мышления при организации своей деятельности. Развитие познавательных интересов.		

			собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательной деятельности.		участниками. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.			
19.	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	Составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.	Умение прогнозировать результат творческой деятельности.	Распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в экспозициях; оценка свойств сырья, материалов и областей их применения для создания и оформления экспозиций.	Уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Самооценка готовности к рациональному оформлению экспозиции; бережное отношение к экспонатам музея.		
20. 21.	Историческое краеведение. История края, района	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения.	Уметь самостоятельно планировать свою деятельность и	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения	Выбирать посильную и необходимую работу; обосновывать	Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма,		

		<i>Практические занятия:</i> фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.	прогнозировать результат творческой деятельности	учебных проектов, умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его свойствах и связях.	идею; аргументировано защищать свой выбор.	уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонациональ ного народа России.		
22. 23.	Исторические источники как средство познания исторического прошлого. Интерпретации исторического источника	Что такое исторический источник? Классификация исторических источников: письменные, вещественные, лингвистические, этнографические, устные. Поиск и выявления источников. Основные методы и принципы научной критики.	Управлять своей деятельностью, планирование, контроль и коррекция, оценка.	Работать с информацией, выполнение логических операций: сравнения, анализа, обобщения, структурирование знания.	Уметь задавать вопросы, отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления.	Развивать познавательных интересы, учебные мотивы.		
24.	Родной край сегодня, перспективы развития	Происхождение названий улиц посёлка. <i>Практические занятия:</i> экскурсии по памятным местам района и посёлка, фотографирование,	Развивать умения применять технологии представления, преобразования и использования информации,	Практическое освоение обучающимися основ проектно- исследовательско й деятельности; проведение	Овладевать умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с	Формирование целостного мировоззрения, соответствующе го современному уровню развития науки и		

		зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.	рациональное использование информации для проектирования и создания объектов труда.	наблюдений и экспериментов под руководством учителя.	другими ее участниками.	общественной практики; проявление познавательной активности в области предметной деятельности		
25.	Военно-патриотическая работа	Воспитательное значение военно-патриотической работы	Различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, адекватно воспринимать оценку учителя.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.	Осознанно выбирать и строить дальнейшую индивидуальную траекторию образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования		

						уважительного отношения к труду.		
26.	Наш край в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – участники и герои Великой Отечественной войны	Герои Великой Отечественной войны и труда нашего города. Встречи с участниками войны и ее очевидцами. Использование военно-патриотического материала на уроках	Уметь планировать и регулировать свою деятельность; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Овладение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с ее участниками.	Знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России.		
27.	Забота о ветеранах – наш священный долг. Как записывать воспоминания	Связь следопытского поиска с тимуровской работой. Какую помощь можно оказать ветеранам.	Уметь осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей.	Уметь осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и	Овладевать умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с ее участниками.	Проявлять доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонациональ		

				письменной речью, монологической контекстной речью.		ного российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.		
28.	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость	Встречи с тружениками тыла– ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.	Уметь применять технологии представления, преобразования и использования информации, рациональное использование информации для проектирования и создания объектов труда.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Овладение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими участниками.	Формировать целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области предметной деятельности		
29.	Выставочная деятельность музея	Классификация выставок. Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного музея.	Самостоятельно определять цели своего обучения, постановка и формулировать	Овладевать методами учебно-исследовательско й и проектной деятельности;	Организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с	Проявлять логическое и аналитическое мышление при организации		

		Классификация выставок. Организация выставок в школьном музее (стационарные, переносные или выездные)	для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности. Оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательной деятельности.	проектировать последовательность операций и составление операционной карты работ.	учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательной деятельности с другими её участниками. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.	своей деятельности. Развитие познавательных интересов.		
30.	Изучение истории школы.	Выпускники школы. Основные события в жизни школы. Поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы). Деятельность пионерской и комсомольской организаций. Создание книги «Золотые и серебряные медалисты	Уметь применять технологии представления, преобразования и использования информации, рациональное использование информации для проектирования и создания объектов	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Овладевать умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими участниками.	Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми		
31.	Экскурсия на тему «Страницы истории школы»							

		школы».	труда.					
32. 33.	Деятельность пионерской и комсомольской организаций	<i>Практические занятия:</i> поиск и обработка документов; создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы».	Уметь планировать и регулировать свою деятельность; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	Овладение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками.	Проявлять доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.		
34.	Подготовка и проведение итогового занятия	Подведение итогов обучения. Проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов, оформление экспозиций и выставок	Высказывать суждение о достижении цели.	Уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе	Взаимодействовать в ходе совместной практической работы, высказывать суждения, аргументировать.	Выражать свою позицию на уровне положительного отношения к деятельности.		

				согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Бугамбаев М. Гончарное дело «Феникс», 2020г.-320 с.
2. Герасимов Т.А. Самодельные макеты и модели по истории (альбом чертежей) М. «Просвещение»-2017 г.
3. Дьякова Р.А. Основы экскурсоведения. М. «Просвещение» 2015 г.
4. Лазарев А.В. Плетение лозой, соломой, берестой, рогозом. ООО «Аделант», 2014 г. 192 с.
5. Левыкин К.Г. Музееведение. Музеи исторического профиля. М. «Высшая школа» 2018 г.- 431 с.
6. Литвинов В.В. Практика современной экспозиции. М. «Плакат» 2009 г.
7. Постникова М.М.- Лосева. Золотое и серебряное дело 15 – 20 вв. М. «Наука»2001 г.
8. Стриженов. Искусство музейной экспозиции. М. 2017г.
9. Юренева Т.Ю. Музееведение. М. «Академический проект» 2006 г.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ:

1. <https://mega-talant.com/biblioteka/metodicheskoe-posobie-shkolnyy-muzej-v-kulturno-obrazovatelnom-prostranstve-89446.html>
2. <http://window.edu.ru/resource/348/77348/files/Uchebnoe-posobie-MUSEEVEDEIE.pdf>
3. www.culture.ru Портал культурного наследия и традиций России «Культура.РФ»
histrf.ru Федеральный исторический портал История.рф
4. <http://kosmuseum.ru/>